

# VENTE AUX ENCHERES – « Merveilles et Compagnie II »

Commissaire-priseur Laurent Bernard

***Vendredi 28 mai 2021 à 14h00***

- Salle Rossini – 7 rue Rossini 75009 PARIS
- <https://www.drouotonline.com/>
- <https://www.interencheres.com/>
- <https://www.auction.fr/>

## CATALOGUE

*Aisthésis*

Viaduc des Arts - Paris

Jérôme Cordié Artiste Plasticien  
77760 Nanteau sur Essonne

Collection Jérôme Cordié



## **Jérôme Cordié, Artisan, Artiste, Créateur depuis 1984**

Sculpteur de matières nobles, l'artisan, artiste créateur Jérôme Cordié a toujours cherché un équilibre entre matière et forme, poésie et savoir-faire, esthétique et pratique. Aujourd'hui référencé dans les manuels d'histoire du mobilier, son style se définit par l'élégance, la pureté des lignes et l'usage de matériaux naturels : bois précieux, chêne lacustre, galuchat, parchemin, mica...

“Pour moi, l'équilibre des formes est un moteur essentiel à la création. Chaque forme est une force évocatrice de nouvelles émotions et nourrit un ressenti différent. Inspiré par l'architecture antique, la mythologie grecque et l'art de l'extrême orient, je diversifie les équilibres naturels des formes. ”

Avec la géométrie sacrée, Jérôme Cordié invente un nouveau dialogue entre l'espace et ses meubles qui invitent à l'harmonie et au bien-être. Il a su, au fil des années, s'entourer d'artistes collaborateurs de grand talent. Les collectionneurs sauront apprécier à leur juste valeur Jean-Etienne Azémar pour les sculptures et le bronze, Anne Lopes pour les calligraphies sur parchemin, Marie de la Roussière pour les décors orientaux sur laque et Carole Crevecœur pour le fer pur.

Après trente ans de création, l'artisan, artiste créateur Jérôme Cordié occupe aujourd'hui une place de choix dans le mobilier contemporain.

As a sculptor of noble materials, the craftsman artist creator Jérôme Cordié has always looked for a balance between matter and form, poetry and know-how, practice and aesthetic. His style which is now a reference in the books on the history of furniture can be defined as one of elegant and pure lines, and the prevalence of natural materials: precious wood, petrified oak, shagreen, parchment, mica...

“The balance between forms is for me essential to creativity, he says. Each form is a force that evokes new emotions et nourishes a different feeling. I draw my inspiration from antique architecture, Greek mythology and the art of the Far East, and diversify the natural balance between forms.”

Thanks to sacred geometry, Jérôme Cordié invents a new dialogue between space and his pieces of furniture which creates harmony and well-being. Through the years, he has surrounded himself with co artists of great talent. Collectors will certainly appreciate to their real value Jean Etienne Azéma for sculptures and bronze, Anne Lopes for calligraphies on parchment, Marie de la Roussière for oriental decors on lacquer, and Carole Crevecoeur for pure steel.

Today, after thirty years of creation, the artist craftsman creator Jérôme Cordié occupies a place of choice in contemporary furniture.

# Aisthésis

Viaduc des Arts - Paris

N  lot : 45 - Estimation ( ) : 5 000 /8 000



**EA** - Console Wengé - Cuivre Galuchat - 155 x 40 x 96  
Création Aisth sis - Jérôme Cordié 2019

# *Aisth sis*

Viaduc des Arts - Paris

N  lot : 51 - Estimation ( ) : 2 500 /3 000



**TANIS** - Table basse - Noyer massif Parchemin - 93 x 170 x 40  
Création Jérôme Cordié 2016

# *Aisth sis*

Viaduc des Arts - Paris

N  lot : 44 - Estimation ( ) : 4 500 /5 000

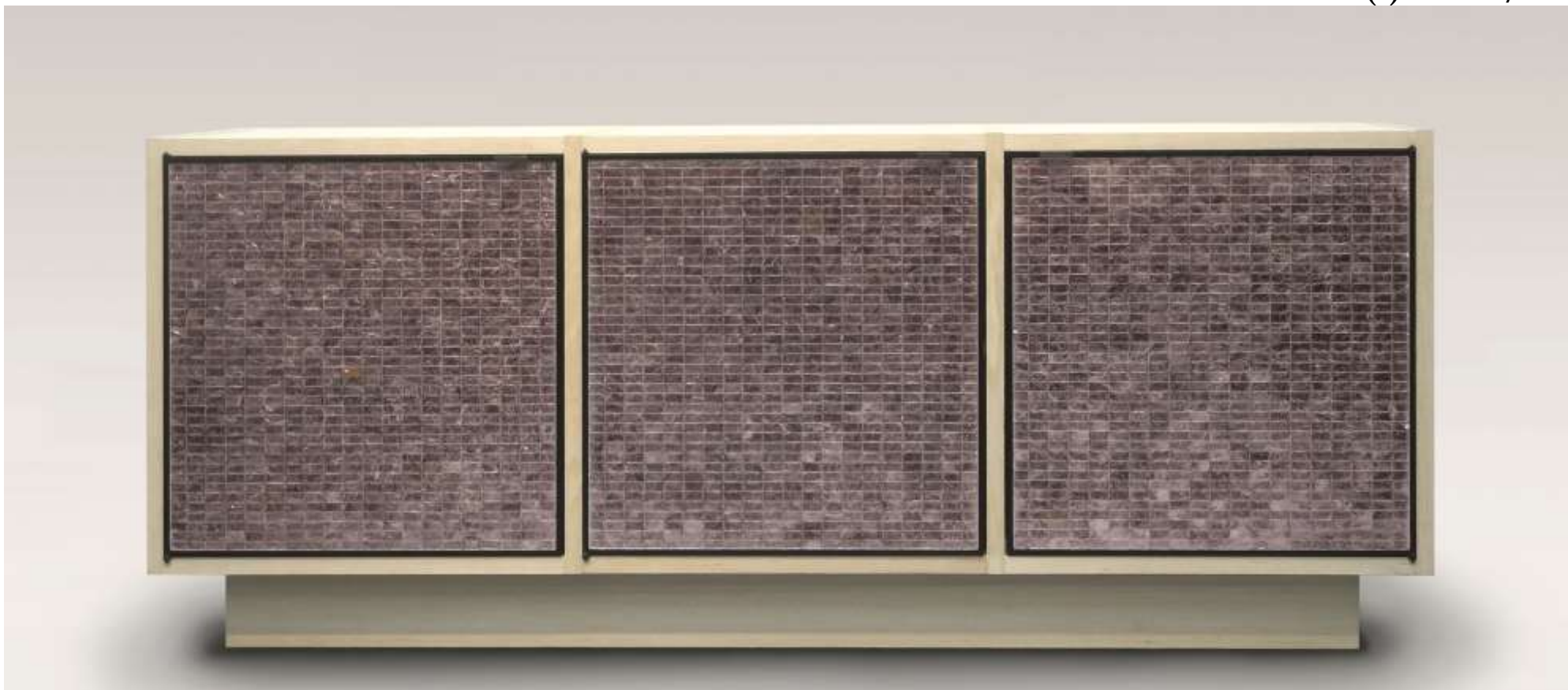


**SIEGE DES ANGES** - Laque noire - 64 x 50 x 80  
Création Jérôme Cordié 2004

# Aisthésis

Viaduc des Arts - Paris

N° lot : 46 - Estimation (€) : 10 000 / 12 000



**MITHRA** Buffet 3 portes - Chêne massif blanc Marqueterie de mica rose Noyer noir - 81,5 x 190 x 50  
Création Jérôme Cordié 2017

# Aisth sis

Viaduc des Arts - Paris

N  lot : 42 - Estimation ( ) : 4 800/ 5 500



**EDEN** Bureau - Corne verte Parchemin antique Acier brossé - 70 x 180 x 75  
Création Jérôme Cordié 2019

# Aisthésis

Viaduc des Arts - Paris

N° lot : 43 - Estimation (€) : 15 000 / 18 000



**GAÏA** Colonne - Mica Chêne lacustre Laque mauve Miroir plomb - 40 x 40 x 188  
Création Aisthésis – Jérôme Cordié 2019



Jérôme Cordié Artiste Plasticien

77760 Nanteau sur Essonne

N° lot : 47 - Estimation (€) : 5 000 / 6 000



**DEBURIEL** - Sellette - Laque orientale aux abeilles. Jade. Fer pur - 45 x 45 x 112  
Création Jérôme Cordié – bronze : Carole Crèvecoeur – décors laque : Marie de la Roussière - 2008

Jérôme Cordié Artiste Plasticien

77760 Nanteau sur Essonne

N° lot : 54 - Estimation (€) : 5 000 / 6 000



**YRAGAEL** - Sellette - Galuchat. Chêne lacustre Fer pur - 45 x 45 x 112  
Création Jérôme Cordié – bronzes : Carole Crèvecoeur - 2008

Jérôme Cordié Artiste Plasticien

77760 Nanteau sur Essonne

N° lot : 48 - Estimation (€) : 6 500 / 7 000



ANIEL - Bureau – Parchemin. Sycomore. Laiton canon de fusil - 130 x 620 x 750  
Création Jérôme Cordié 2016

Jérôme Cordié Artiste Plasticien

77760 Nanteau sur Essonne

N° lot : 55 - Estimation (€) : 18 000/ 20 000



**HATHOR** - Cabinet - Mica. Acier inox. Or blanc sur laque noire - Bronzes argentés. Intérieurs en parchemin  
160 x 730 x 140 – Création Jérôme Cordié 2014

Jérôme Cordié Artiste Plasticien

77760 Nanteau sur Essonne

N° lot : 53 - Estimation (€) : 5 000 / 7 000



**ETHER** Colonne 1 porte - Mica Parchemin patiné Intérieurs en amarello - 134 x 50 x 50  
Création Jérôme Cordié 2012

Jérôme Cordié Artiste Plasticien

77760 Nanteau sur Essonne

N° lot : 56 - Estimation (€) : 5 000 / 7 000



**ETHER** Colonne 3 tiroirs - Mica Parchemin patiné Intérieurs en amarello - 134 x 50 x 50  
Création Jérôme Cordié 2012

Jérôme Cordié Artiste Plasticien

77760 Nanteau sur Essonne

N° lot : 49 - Estimation (€) : 1 500 / 1 800



**EVA** - Table basse - Galuchat Wengé bronze nickelé filet étain - 49 x 50 x 50  
Création Jérôme Cordié 2014

Jérôme Cordié Artiste Plasticien

77760 Nanteau sur Essonne

N° lot : 52 - Estimation (€) : 1 000 / 1 200



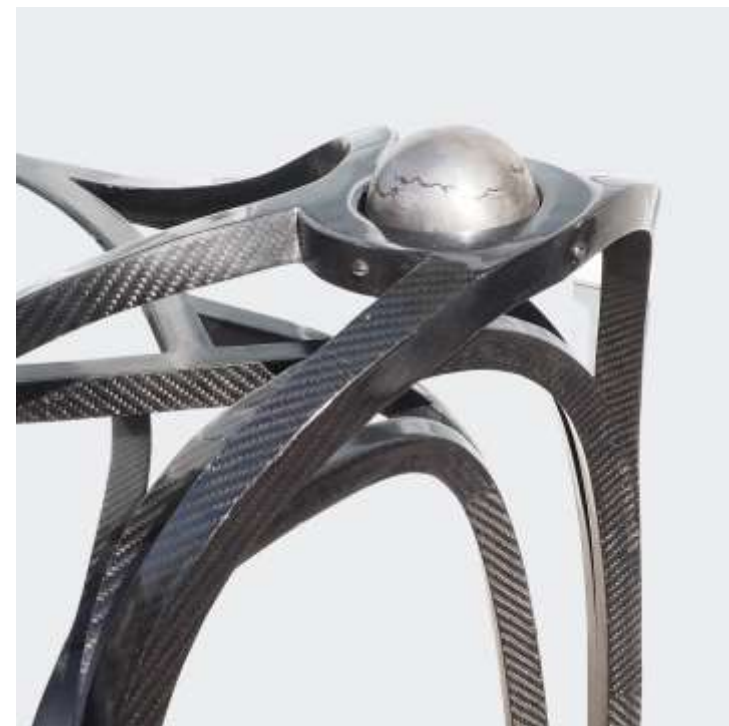
**EVA** - Table basse - Mica Wengé Bronze nickelé filet étain - 49 x 50 x 50  
Création Jérôme Cordié 2014



Jérôme Cordié Artiste Plasticien

77760 Nanteau sur Essonne

N° lot : 50 - Estimation (€) : 3 000 / 4 000



**GALADRIEL** Console – Structure bois Tissus de Carbone Verre Météorite - 50 x 138 x 96  
Création Jérôme Cordié 2008

Jérôme Cordié Artiste Plasticien

77760 Nanteau sur Essonne

N° lot : 60 - Estimation (€) : 3 000 / 4 000



**BACCHUS** Tabouret - Galuchat Noyer noir filet étain - 41 x 35  
Création Jérôme Cordié 2016

Jérôme Cordié Artiste Plasticien

77760 Nanteau sur Essonne

N° lot : 58 - Estimation (€) : 1 500 / 2 000



**MARIE BLUE** Siège - Structure Bois Aluminium Cuir bleu - 70 x 40 x 95  
Création Jérôme Cordié 2016

Jérôme Cordié Artiste Plasticien

77760 Nanteau sur Essonne

N° lot : 57 - Estimation (€) : 1 500 / 2 000



**OSIRIS** - Lampe Mica rose Laiton - H 76  
Création Jérôme Cordié 2019

Jérôme Cordié Artiste Plasticien

77760 Nanteau sur Essonne

N° lot : 61 - Estimation (€) : 1 500 / 2 000



**OSIRION** - Lampe Laiton Galuchat - H 51  
Création Jérôme Cordié 2019

Jérôme Cordié Artiste Plasticien

77760 Nanteau sur Essonne

N° lot : 59 - Estimation (€) : 1 200 / 1 500



**OSIRION** - Lampe Mica rose Laiton - H 51  
Création Jérôme Cordié 2019

# Collection Jérôme Cordié

N° lot : 40 - Estimation (€) : 1 200 / 1 500



**APIS** Console - Or vert Galuchat vert - 89 x 97 x 43  
Création Jérôme Cordié 2010

# Collection Jérôme Cordié

N° lot : 35 - Estimation (€) : 5 000 / 7 000



**MINERVE** Argentier - Galuchat bleu Galuchat argenté Sycomore - 170 x 93 x 40  
Création Jérôme Cordié 1995



# Collection Jérôme Cordié

N° lot : 38 - Estimation (€) : 800/ 1 200



**HUACA** Table basse - Laque bleue Décor or - 40 x 100 x 143  
Création Jérôme Cordié 2008

# Collection Jérôme Cordié

N° lot : 30 - Estimation (€) : 2 000 / 3 000



**OURANOS** Console - Acajou Parchemin – Bronzes : Création Jean-Etienne Azemar - 100 x 69 x 32  
Création Jérôme Cordié 2002

# Collection Jérôme Cordié

N° lot : 37 - Estimation (€) : 1 200 / 1 500



**TRILOGIE** Table basse 1 - Galuchat Ebène Os - 55 x 55 x 55  
Création Jérôme Cordié 1995

# Collection Jérôme Cordié

N° lot : 39 - Estimation (€) : 1 200 / 1 500



**TRIOLOGIE** Table basse 2 - Galuchat Ebène Os - 55 x 55 x 55  
Création Jérôme Cordié 1995

# Collection Jérôme Cordié

N° lot : 41 - Estimation (€) : 2 000 / 2 500



**ABYDOS** Bureau Chêne Parchemin - 85 x 135 x 70  
Création Jérôme Cordié 2015

# Collection Jérôme Cordié

N° lot : 36 - Estimation (€) : 1 500 / 2 000



**ABYDOS** Bureau Chêne mica - 85 x 135 x 70  
Création Jérôme Cordié 2015